दैनिक
लोकक्रांतीचा आरंभ
लोकआरंभ
LOK AARAMBH
संपादक:राहुल मारोतीराव वाईकर
कार्यकारी संपादक गोकुळ इंगोले
dainiklokaarambh@gmail.com
बीड/महाराष्ट्र वर्ष २ रे | बुधवार ४ डिसेंबर २०२४ | अंक ३६० ● पाने ४ | RNI/MAHMAR/2022/84215 | किंमत २ रु

प्रतिनिधी नेमणे आहे.
बीड आंबेजोगाई गेवराई वडवणी केज परळी पाटोदा शिरूर कासार धारूर आष्टी माजलगाव इच्छुकाने संपर्क साधावा
९४०३६ ४१४८२
राहुल मारोतीराव वाईकर

शपथविधीला आता ४८ तास शिल्लक, अजूनही गृहखात्यावरुन पेच कायम

महाराष्ट्राचा नवा मुख्यमंत्री कोण होणार असा प्रश्न अनेकांना पडला आहे. देवेंद्र फडणवीस यांचं नाव सर्वात आघाडीवर आहे. पण तरी देखील भाजप काही वेगळा निर्णय घेतो का याकडे ही सगळ्यांचं लक्ष लागलं आहे. मुख्यमंत्रीपदाच्या सर्व शक्यताना पूर्णविराम देत भारतीय जनता पक्षाने अर्थमंत्री निर्मला सीतारामन आणि माजी मुख्यमंत्री विजय रुपाणी यांची केंद्रीय निरीक्षक म्हणून नियुक्ती केली आहे. उद्या म्हणजेच ४ डिसेंबरला विधीमंडळ पक्षाची बैठक होणार आहे. या बैठकीत नवीन मुख्यमंत्र्यांची निवड केली जाणार आहे. भाजपमध्ये मुख्यमंत्र्यांची निवड करण्यासाठी निरीक्षकांची नेम णूक केली जाते. मुख्यमंत्र्यांसह उपमुख्यमंत्र्यांच्या शपथविधीला आता ४८ तास शिल्लक आहेत आणि अजूनही गृहखात्यावरुन पेच कायम आहे. एकनाथ शिंदेंना उपमुख्यमंत्रिपदासह गृहमंत्रिपद मिळावं, असं गुलाबराव पाटील म्हणालेत. गुलाबराव पाटलांच्या बोलण्यातून एक बाब स्पष्ट झाली की, एकनाथ शिंदे उपमुख्यमंत्रिपदाची शपथ घेतील. पण गेल्या महायुतीच्या सरकारमध्ये उपमुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस असताना गृहमंत्री फडणवीसच होते. तोच तर्क शिवसेना आता देतेयः

आता उपमुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे होत असताना गृहखातं त्यांच्याकडे असावं हे उघडपणे शिंदेंचे नेते सांगत आहेत. भाजप गृहखातं सोडण्यास तयार नाहीःफडणवीसांकडेच गृहखातं राहील असं चित्र आहेःतर गृहखात्यावरुन निर्माण झालेला पेच आता गृहनिर्माण खात्यापर्यंत आलाय. सूत्रांकडून मिळालेल्या माहितीनुसार, अजित पवारांच्या राष्ट्र वादीनं गृहनिर्माण खातं मागितल्याचं कळतंय. म हायुती सरकारमध्ये गृहनिर्माण खातं भाजपकडेच होतेःआणि आता पुन्हा गृहनिर्माण खातं भाजप स्वत:कडेच ठेवणार आहे. विशिष्ट खात्यांसह, नेम की किती खाती मिळावी यावरुनही शिवसेना आणि राष्ट्रवादीत आता एकमेकांना स्ट्राईक रेट दाखवला जातोय. सूत्रांकडून मिळालेल्या माहितीनुसार, भाजप स्वत:कडे २३-२५ मंत्रिपदं ठेवू शकते. शिवसेनेला ९-१० आणि राष्ट्रवादीला ८-९ मंत्रिपदं मिळू शकतात. मात्र विधानसभा निवडणुकीत आम चा स्ट्राईक रेट शिंदेंच्या शिवसेनेपेक्षा जास्त आहेः त्यामुळं शिवसेनेएवढेच मंत्रीपदं मिळावेत, अशी मागणी भुजबळांनी केलीय. शिंदेंच्या शिवसेनेनं ८१ जागा लढल्याःत्यापैकी ५७ आमदार आलेतः७०चा स्ट्राईक रेट आहे. राष्ट्रवादीनं ५९ जागांपैकी ४१ जागा जिंकल्यातःत्यांचा स्ट्राईकरेट आहे ६९ %.. एका टक्क्यानं शिंदे स्ट्राईक रेटमध्ये पुढे आहेत.

आतापर्यंत काय-काय राजकीय हालचाली घडल्या?

महाराष्ट्र विधानसभा निवडणुकीचा निकाल लागून आता १० दिवसांचा कालावधी लोटला गेला आहे. पण तरीही राज्यात सत्ता स्थापन झालेलं नाही. राज्यातील जनतेने महायुतीला स्पष्ट बहुमत दिलं आहे. पण काही कारणास्तव राज्यातील सत्ता स्थापनेत पेच निर्माण झाला होता. महायुतीत आधी मुख्यमंत्रीपदाबाबत रस्सीखेच सुरु होती. एकनाथ शिंदे हे सुरुवातीला मुख्यमंत्रीपदाचा दावा सोडण्यास तयार नसल्याची बातमी समोर आली होती. पण नंतर दोन दिवसांनी एकनाथ शिंदे यांनी स्वत: माध्यमांसमोर येत मुख्यमंत्रीपदाबाबतचा दावा सोडला. यानंतर एकनाथ शिंदे यांना गृहमंत्री हवं असल्याची माहिती समोर आली. एकनाथ शिंदे गृहखात्यासाठी आग्रही असल्याने महायुतीत सत्ता स्थापनेचा पेच निर्माण झाला.

प्रत्येक खातं महत्वाचं आहे, असंही भुजबळ म्हणाले.

सशस्त्र सेना ध्वजदिन निधी संकलनाचा १० रोजी होणार शुभारंभ

बीड, दिनांक ३ : जिल्हयाचा सशस्त्र सेना ध्वजदिन २०२४-२५ निधी संकलन शुभारंभ मंगळवार, १० डिसेंबर रोजी सकाळी ११.३० वाजता जिल्हाधिकारी कार्यालयाच्या नियोजन सभागृहात जिल्हाधिकारी तथा जिल्हा ध्वजदिन निधी संकलन समितीचे अध्यक्ष, जिल्हा परिषदेचे मुख्य कार्यकारी अधिकारी, जिल्हा पोलीस अधीक्षक यांच्या उपस्थितीत होणार आहे, असे सेवानिवृत्त स्कवॉड्रन लिडर तथा जिल्हा सैनिक कल्याण अधिकारी विद्यासागर कोरडे यांनी कळवले आहे.जिल्ह्यातील युद्ध विधवा, माजी सैनिक विधवा, माजी सैनिक त्यांचे अवलंबित आणि शौर्यपदक धारक आणि इतर नागरिक यांनी कार्यक्रमास उपस्थितीत राहावे, असे आवाहनही त्यांनी केले आहे.या कार्यक्रमामध्ये ध्वजदिन २०२३-२४ मध्ये उत्कृष्ट संकलन केलेल्या कार्यालय प्रमुखांना मान्यवर, जिल्ह्यातील शहीद जवानांच्या वीरपत्नी, वीरमाता, वीरपिता यांच्या हस्ते सन्मानित करण्यात येणार आहे. ****

जि.प.कें.प्रा.शा.पिंपरखेड शाळेस एव्हरसना इंडिया प्रा.लि.पुणे कडून जलशुद्धीकरण व शीतकरण सयंत्र भेट!

वडवणी :दिनांक ३ डिसेंबर २०२४ रोजी जिल्हा परिषद केंद्रीय प्राथमिक शाळा पिंपरखेड येथे इंजि.श्री शंतनु शिवलाल मुळूक व एव्हरसना इंडिया प्रायव्हेट लिमिटेड कंपनी पुणे यांच्या सौजन्याने शाळेस ताशी २५० लिटर क्षमतेचे वॉटर फिल्टर व वॉटर चिलर देण्यात आले. या कार्यक्रमाच्या उदघाटन प्रसंगी गावचे सरपंच श्री.ज्ञानोबा शिंदे (सर),उपसरपंच श्री.अशोक निपटे तसेच शालेय व्यवस्थापन समितीचे अध्यक्ष श्री.राम ढगे उपाध्यक्ष श्री.दत्ता देवडकर,सर्व सदस्य तसेच गावचे प्रतिष्ठित नागरिक उपस्थित होते.

यावेळी कार्यक्रमाचे प्रमुख अतिथी इंजि. श्री शंतनू मुळूक यांनी विद्यार्थ्यांशी हितगुज साधत मुलांना अभ्यासाची आवड निर्माण करण्यासाठी मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन श्री गणेश डिगे सर यांनी केले व प्रास्ताविक श्री प्रीतम वाघमारे सर यांनी केले. आभार प्रदर्शन शाळेचे मुख्याध्यापक श्री दत्तात्रय कदम सर यांनी केले. कार्यक्रम यशस्वीरित्या पार पाडण्यासाठी शाळेतील शिक्षक श्री दत्तात्रय जोशी, श्री अरुण वाघमारे, श्री सुदर्शन साळुंके, श्रीमती देखणे मॅडम व श्री बालासाहेब शिंदे यांनी परिश्रम घेतले.

यूपीएससी परीक्षेत रोहित धोंडगे देशात प्रथम

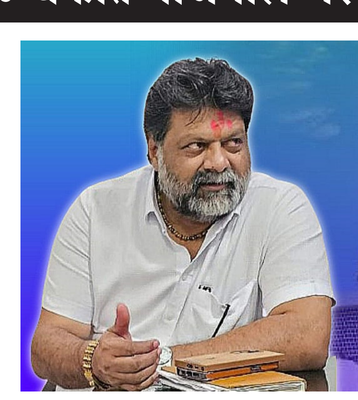
नांदेड प्रतिनिधी : बालाजी सिरसाट

नांदेड : यूपीएससी व आईईएस परीक्षेत देशात प्रथम येण्याचा बहुमान मिळविणा-या कंधार तालुक्यातील बाचोटी येथील सुभाष धोंडगे यांचे चिरंजीव रोहित सुभाष धोंडगे यांचा नांदेड मराठा सेवा संघाच्या वतीने पुष्पगुच्छ व भेटवस्तू देऊन मान्यवरांच्या हस्ते गौरव करण्यात आला.यावेळी मराठा सेवा संघाचे उद्धवराव सूर्यवंशी, पंडितराव पवळे, रमेश पवार ,बळीराम फाजगे प्रल्हादराव दुरपडे, सुभाष पाटील आदींसह पदाधिकारी उपस्थित होते.

कलाकारांवर होणारा अन्याय शिवसैनिक कदापि सहन करणार नाहीत; अनिलदादा जगताप यांचा इशारा

नगर परिषदेने तात्काळ थकीत वीजबील भरून कलाकारांच्या नाट्यगृहाचा अंधार दूर करावा

बीड, प्रतिनिधी- कलाकारांचा बालेकिल्ला म्हणून बीडची ओळख सर्वश्रुत आहे असून याच कलाकारांना स्वतःच्या कलेचं सादरीकरण करण्याकरिता बीड शहरातील यशवंतराव चव्हाण नाट्यगृह एकमेव पर्याय आहे. मात्र कलाकारांच्या या नाट्यगृहाकडे बीड नगर परिषद वारंवार जाणीवपूर्वक दुर्लक्ष करताना दिसून येते आहे. राज्य नाट्य स्पर्धा ऐन तोंडावर आलेली असताना सध्य परिस्थितीत कलाकारांचं नाट्यमंदिर अंधारात धूळ खात पडलेलं आहे. काल रोजी नाट्यगृहाचे १ लाख २० हजार रुपये थकीत वीजबील दिले नसल्याने महावितरण अधिका-यांनी नाट्यगृहाचा वीज पुरवठा बंद केला आहे. बीड नगर परिषदेच्या मुख्याधिकारी सौ नीतातार्इ



अंधारे यांनी तात्काळ कलाकारांच्या नाट्यगृहाची वीज थकबाकी भरून नाट्यगृहातील अंधार दूर करावा. कलाकार शहराचे संस्कृतीक वैभव टिकवण्याचे काम करतात. या कलाकारांना कोणी वाली नाही असा गैरसमज मुख्याधिकारी सौ नीताताई अंधारे यांनी करून घेऊ नये. कलाकारांच्या पाठीशी कायम शिवसेना मोठ्या ताकदीने उभी आहे त्यामुळे कलाकारांवर होणारा अन्याय शिवसैनिक कदापि सहन करणार नाहीत. असा इशारा शिवसेना जिल्हाप्रमुख अनिलदादा जगताप यांनी मुख्याधिकारी सौ नीताताई अंधारे यांना दिला आहे.

नाट्यगृहातील कर्मचा-यांच्या थकीत पगाराची ताबडतोब सोय करावी- अनिलदादा जगताप

गेल्या आठ ते नऊ महिन्यांपासून नाट्यगृहातील कर्मचा-यांचा पगार देखील नगर परिषदेने दिला नाही. गोरगरीब कर्मचारी रात्रंदिवस नाट्यगृहाची निगा राखतात, नाट्यगृहाची काळजी घेतात असे असताना जर त्यांचा महिन्यानुमहीने पगार होत नसेल तर ही बाब निष्काळजीपणाची आहे त्यामुळे मुख्याधिकारी अंधारे मॅडम यांनी नाट्यगृहातील कर्मचा-यांच्या पगाराची देखील लवकरात लवकर सोय करावी असे आवाहन शिवसेना जिल्हाप्रमुख अनिलदादा जगताप यांनी मुख्याधिकारी सौ नीताताई अंधारे यांना केले आहे.

दिव्यांगांच्या योजना पात्र लाभार्थ्यांपर्यंत पोहोचविण्यावर भर देणार -आदित्य जीवने

बीड, दिनांक ३ : दिव्यांगासाठी विविध शासकीय योजना आहेत. त्या पात्र लाभार्थ्यांपर्यंत पोहोचविण्यावर भर देणार असल्याचे प्रतिपादन मुख्य कार्यकारी अधिकारी आदित्य जीवने यांनी आज केले.

जागतिक दिव्यांग दिनानिमित्त सामाजिक न्याय भवन येथे मुख्य कार्यक्रम पार पडला. या कार्यक्रम ाच्या उद्घाटनप्रसंगी जीवने बोलत होते. दिव्यांगामध्ये अद्वितीय शक्ती असून त्यामुळे ते जिद्दीने व चिकाटीने यश संपादन करतात, असे प्रमुख वक्ते डॉ. अनिल बारकुल म्हणाले. प्रास्ताविक जिल्हा समाज कल्याण अधिकारी श्रीमती एस. एन. मेश्राम यांनी केले. सूत्रसंचालन सुनील भोंडवे यांनी केले. आभार अंकुश नखाते यांनी मानले. कार्यक्रमास दिव्यांग कर्मचारी संघटनेचे राजेंद्र लाड,

रहीम शेख, खेळाडू ज्योतीराम घुले, आदिनाथ हाडोळे, तत्वशील कांबळे, अशोक तांगडे, शहरातील सर्व दिव्यांग शाळांचे मुख्याध्यापक, विद्यार्थी, कर्मचारी आदींची बहुसंख्येने उपस्थिती होती. जागतिक दिव्यांग दिनानिमित्त रॅली जिल्हा परिषदेच्या समाज कल्याण विभागामार्फत जागतिक दिव्यांग दिनानिमित्त डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर सामाजिक न्याय भवन ते छत्रपती शिवाजी महाराज यांच्या पुतळ्यापर्यंत रॅली काढण्यात आली. रॅलीस जिल्हा परिषदेचे अतिरिक्त मुख्य कार्यकारी अधिकारी वासुदेव सोळंके यांनी हिरवा झेंडा दाखवला. रॅलीत सहभागी सर्व शिक्षक, नागरिक, दिव्यांग विविध शाळेतील विद्यार्थी व विविध दिव्यांग संघटनांचे प्रतिनिधी सहभागी होते.

ड्रोनची दहशत असतानाच आकाशातून पडलं वेगळंच यंत्र; बघ्यांची उसळली गर्दी, विचित्र भाषेतील मजकूराने एकच खळबळ

बुलढाणा जिल्ह्यातील अंचरवाडी शिवारात आकाशातून एक वेगळंच यंत्र पडल्याचे गावक-यांच्या लक्षात आले. एका शेतात हे यंत्र पडले. या यंत्रावर काही मजकूर लिहिल्या-चे समोर आले. ही भाषा परिचित नसल्याने गावक-यांनी पोलिसांना याविषयीची माहिती दिली. हा हा म्हणता ही बातमी पंचक्रोशीत पसरली. बघ्यांनी हे यंत्र नेमकं कशाचं आहे? यावरून खल केला. दरम्यान पोलिसांनी हे यंत्र ताब्यात घेतलं आहे. दक्षिण कोरियन यंत्र चिखली ताल-ुक्यातील अंचरवाडी येथून एक खळबळजनक बातमी समोर आली आहे. काल या ठिकाणी आकाशातून एक कोरियन यंत्र पडले आहे. एका मोठ्या फुग्याला बांधलेले हे यंत्र आहे. हे यंत्र पाहण्यासाठी परिसरातील नागरिकांनी गर्दी केली होती, तर यंत्र पडल्याने परिसरात खळबळ उडाली आहे. अंचरवाडी येथील एका शेतक-याच्या शेतात हे यंत्र आकाशातून पडले. शेतकरी शेतात गेले तेव्हा त्यांच्या हे लक्षात आले.

दैनिक लोकक्रांतीचा आरंभ
लोकआरंभ
संपादकः राहुल मारोतीराव वाईकर
बुधवार ४ डिसेंबर २०२४
https://lokaarambh.com

प्रतिजैविकांच्या प्रतिरोधाचा धोका

संयुक्त राष्ट्र संघाने सन २०१६पासून प्रत्येक वर्षी नोव्हेंबरच्या तिसऱ्या आठवड्यात अँटिबायोटिक्स रेझिस्टन्स (प्रतिजैविक प्रतिरोध) जनजागरण सप्ताह पाळला जावा असे जाहीर केले. या जागृतीची कारणे आणि महत्त्व नेमके काय आहे, याचा वेध... ते दशक होते १९४०चे. एक नवीन औषधप्रकार, ज्याला अँटिबायोटिक असे संबोधले गेले, ते बाजारात आले. यातील पहिले औषध होते पेनिसिलीन. सूक्ष्म जंतूंना, विशेषतः जिवाणूंना नामोहरम करून जीवाणूजन्य जंतुसंसर्गावर (इन्फेक्शन) काबू मिळवत मानवी उपचार, शस्त्रक्रिया सुकर करण्याचे, मानवाचे सरासरी आयुर्मान वाढवण्याचे श्रेय या औषधप्रकारास मिळाले. अँटिबायोटिक युगाचा प्रारंभ झाला. २०१०चे दशक. मार्केटमध्ये तब्बल दीडशे ते दोनशे अँटिबायोटिक्स (अमोक्सिसिलीन, सेफ्लॉस्पोरिन्स, फ्लोक्सासिन्स, कार्बापिनिम्स वगैरे) आणि त्यांची काही औषध मिश्रणे उपलब्ध होती, पण यातली बरीच अँटिबायोटिक्स काही रुग्णांमधील संसर्गामध्ये परिणामकारक ठरत नव्हती, यात काही रुग्णांचे मृत्यूही झाले. जगाच्या कानाकोपऱ्यातून अँटिबायोटिक्सना प्रतिरोध करणाऱ्या जंतूविषयी चर्चा गेल्या काही वर्षांत वाढू लागली होतीच. ही सुरुवात होती मअँटिबायोटिक्स रेझिस्टन्सफ युगाची. एखाद्या साथीच्या आजारासारखे झपाट्याने सर्वत्र पसरत चाललेल्या या समस्येच्या रूपात मानव जातीसमोर नवीन आव्हान उभे ठाकले होते. वर्षाला १३ लाख किंवा जास्त मृत्यू हे या समस्येचे बळी. एकाही अँटिबायोटिकला दाद न देणारे मसुपरबग्जफ भारतात आणि इतर देशांत सापडले. या परिस्थितीची गंभीर दखल घेत २०१६पासून संयुक्त राष्ट्र संघाने अँटिबायोटिक्स रेझिस्टन्स जनजागरण सप्ताह प्रत्येक वर्षी नोव्हेंबरच्या तिसऱ्या आठवड्यात पाळला जावा, असे जाहीर केले. अँटिबायोटिक्स रेझिस्टन्स अर्थात प्रतिजैविक प्रतिरोध म्हणजे जीवाणू, बुरशी, कृमी, विषाणूंनी त्यांना नेस्तनाबूत करण्यासाठी वापरलेल्या अँटिमायक्रोबिल औषधांना दाद न देणे. ही एक मानवनिर्मित समस्या आहे. शरीरातील उपद्रवी जीवाणूंचा नायनाट करणे हे प्रतिजैविकांचे काम असते, मात्र त्यांचा अति, कमी किंवा चुकीचा वापर केला तर शरीरातील जीवाणूंना प्रतिजैविकांची काम करण्याची पद्धत जोखण्याची संधी मिळते. त्यातून ते स्वतःत चतुरपणे बदल (म्युटेशन) घडवून आणतात आणि प्रतिजैविकांना न जुमानणाऱ्या जीवाणूंच्या बंडखोर प्रजाती निर्माण होतात. या बंडखोर जंतूंसमोर अँटिबायोटिक्सचा टिकाव लागत नाही. नैसर्गिकरीत्यासुद्धा म्युटेशन होत असतात, पण प्रतिजैविकांच्या अतार्किक वापराने त्यास चालना मिळते अँटिबायोटिक्सच्या बाबतीत काहीही चुकीचे झाले की रुग्ण आणि यथावकाश साऱ्या समाजासाठी समस्या निर्माण होते, त्याचे कारण काय? चुकीच्या वापराने बंडखोर जंतू रुग्णाच्या शरीरात तयार होतात. ते एका रुग्णाकडून दुसऱ्याकडे विविध माध्यमांतून संक्रमित होतात, पर्यावरणात इतस्ततः पसरतात, नदीतलावात साठलेले प्लास्टिक किंवा प्राणी, किडे अगदी झुरळसुद्धा जिवाणू किंवा त्यांच्या बंडखोर जनुकांचे वाहक होतात. आंतरराष्ट्रीय प्रवासामुळे ही बंडखोरी देशांच्या सीमाही सहज पार करते. प्रतिजैविकांची निवड ही संसर्गाच्या प्रकारानुसार करणे गरजेचे असते. विशिष्ट कालावधीत विशिष्ट मात्रेत प्रतिजैविकांचा मकोर्सफ करायला सांगितले जाते; जेणेकरून सर्व जंतूंचा नायनाट होईल. क्षयरोगसारख्या संसर्गात किमान सहा ते आठ महिने औषधे घ्यावी लागतात. अँटिबायोटिक्ससचा शास्त्रीय तार्किक वापर व्हावा यासाठी जागतिक आरोग्य संघटनेने प्रतिजैविकांचे तीन गटांत वर्गीकरण केले आहे. आवश्यकतेनुसार शक्यतो मअ‍ॅक्सेसफ ही पहिल्या गटातील प्रतिजैविके वापरावीत. मवॉचफ म्हणजे जपून वापरायची प्रतिजैविके आणि मरिझव्हफ ही गंभीर परिस्थितीत वापरायची राखीव अस्त्रे. वापरातील ६० टक्के प्रतिजैविके ही अ‍ॅक्सेस गटातील असावीत, अशी अपेक्षा; पण आपल्याकडे मात्र या उलट मवॉचफ गटातील अँटिबायोटिक्सचा मारा केला जातो. अझिथ्रोमायसिन, सिप्रोफ्लोक्सासिन, सेफिक्सिम हे मवॉचफ गटातील आहे, हे कुणाला पटणारही नाही इतका याचा सर्रास वापर आपण करतो. अनेकदा गरज नसताना अँटिबायोटिक्स दिली जातात किंवा झटपट बरे व्हायचेय, या नादात अँटिबायोटिक्स म्हणजे एकदम स्ट्राँग उपाय, असे समजून ती घेतली जातात. कधी अज्ञान तर कधी हव्यास, कधी निष्काळजीपणा अशा मानवी वर्तनाने अँटिबायोटिक्सची ऐशीतैशी करून टाकली आहे. जसा मनुष्यांमध्ये अँटिबायोटिक्सचा बेफिकीर वापर होताना दिसतो, तसेच गाई, म्हशी, डुकरे, शेळी, मेंढ्या, कोंबड्या अशा अन्नोत्पादक पाळीव प्राण्यांतही प्रतिजैविकांचा वापर प्रचंड आहे. प्राण्यांत एखाद्या प्रतिजैविकाविरुद्ध वापर प्रचंड आहे. प्राण्यांत एखाद्या प्रतिजैविकाविरुद्ध बंडखोर जीवाणू निर्माण झाले की ही बंडखोरी आपल्यापर्यंत पोहोचायला वेळ लागत नाही. प्रतिजैविकांचा गैरवापर कोणीही कुठेही करो; त्याचे दूरगामी दुष्परिणाम मानवी आरोग्य, पर्यावरण आणि एकूणच परिसंस्थेवर होतो, मग ते अतार्किक प्रीस्क्रिप्शन लिहिणारे डॉक्टर असोत, अन्नोत्पादक प्राण्यांमध्ये भरमसाठ अँटिबायोटिक्स वापरणारे शेतकरी असोत, इस्पितळातील अस्वच्छता असो, प्रीस्क्रिप्शनशिवाय रुग्णाला काऊंटरवर अँटिबायोटिक्स देणारा फार्मासिस्ट किंवा त्याचा सहाय्यक असो, अँटिबायोटिक्सचा कोर्स मध्येच सोडणारा किंवा स्वमनाने अँटिबायोटिक्स घेणारा रुग्ण असो, अशास्त्रीय औषधमिश्रणे बनवणारी किंवा अँटिबायोटिक्स किंवा त्याचे सक्रिय घटक योग्यरीत्या प्रक्रिया न करता पर्यावरणात मडम्पफ करणारे

ती आणि मी भाग ६

खरं तर तिथे प्रेम, विश्वास असतो त्या नात्यात कधीच परीक्षा घेतली नाही पाहिजे कारण कधी कधी परीक्षा देणारा उत्तीर्ण होऊन ही समोरच्या व्यक्ती बद्दल आपली आपुलकी गमावून बसतो. तिच्या विचारांचा गुंता वाढत होता काय करू तिला कळत नव्हते अशातच तिला तिच्या एका मैत्रीणीची आठवण झाली जी यावर उपाय सुचवू शकते ती लगेच कॉल लावते. ती :– **hello** कशी आहेस ग. मैत्रीण :– मी मस्त तू कशी आहेस, बर्याच दिवसांनी आठवण काढलीस कुठे होतीस, कुणी भेटला की काय ती :– जास्त आढेवेढे न घेता, असच समज आणि मला तुझी यात मदत हवी आहे. आणि तुला तर माहिती आहे मी तुझ्याशिवाय या बाबतीत कुणावर ही विश्वास ठेवू शकत नाही. मैत्रीण :– अगं हो हो.. कोण है ओ... जरा मजा तीची घेतच ती बोलली ती :– सांगते... सांगते.. (मग तिला ती सगळे सुरवाती पासून आतापर्यंत काय काय झालं ते सांगते) व मला त्याला भेटायला जायचे आहे तर मला तुझी यात मदत हवी आहे करशील ना.? मैत्रीण :– हो करेल पण तुला एक सांगते राग नको येवू देऊ मी तुझी मैत्रीण आहे आणि मला तुला अस खड्ड्यात पडताना कशी पाहून बरं माझ ऐक. ती :– अगं बोल की मला माहिती आहे तू जे काही सांगशील ते माझ्या भल्यासाठीच असेल.. मैत्रीण :– हे बघ आता पर्यंत तू जे काही सांगितल त्यावरून मला वाटत तो तुला फसवत आहे अशी मला दाट शंका येत आहे. आणि तू त्याला भेटायला निघाली हे मला काही पटले नाही आणि वरून त्याने काही कारण पण सांगितले नाही व वरून विचारू नको म्हणला मला तर काही काळ बेर दिसत आहे. ती :– हो ग तुझी शंका ही योग्यच आहे. कारण तू त्याला ओळखत नाही पण मी त्याला चांगलेच ओळखते तो मला धोका नाही देणार. मैत्रीण :– अरे बापरे इतका दृढ विश्वास अशी काय जादू केली की त्याचा प्रत्येक शब्द तुला खरा वाटत. तुला माझ बोलणे जरा कडू वाटेल पण मला हे अस योग्य नाही वाटत. ती :– योग्य, अयोग्यची गोष्ट नाही तुझ्यावर माझा पूर्ण विश्वास आहे. मला तुझी यात काही मदत होईल की नाही ते सांग. मैत्रीण :– अरे बस्स का तू येवढ्या हक्काने माझ्याकडे मदत मागत आहेस आणि मी तुला मदत नाही करणार अस होईल का. बोल काय करू तुझ्यासाठी. ती :– मला माहिती होत तू मला नक्कीच मदत करशील म्हणून सगळ्यात आधी तुझ्याकडेच आले आणि तू मला निराश नाही केलस. ढहरपज्ञ्रॅ्ी ्रींिलह वशरी ड्ढेंशॅ्ी श्रीं मैत्रीण :– अगं थांब इतक प्रेम हे पण शिकवले वाटते त्याने बरं बोल तुझ्याकडे काही प्लान आहे की नाही. ती :– हो आहे ना मी घरी सांगणार आहे तू आणि मी दोन दिवसा साठी फिरायला जात आहोत तसा तुझा नंबर मी घरी देईल जर कॉल आला तर तू मॅनेज करशील ना.? मैत्रीण :– एक मिनीट म्हणजे तू एकटी त्याला भेटायला जाणार आहेस का.? ती :– हो त्यात काय मी बर्याच वेळा एकटीने प्रवास केला आहे. मैत्रीण :– तू बर्याच वेळा एकटीने प्रवास केला आहेस मान्य आहे. पण अस खोट बोलून तू प्रथमच जात आहेस आणि अशा ठिकाणी तिथे तू जात आहेस त्याला फक्त मोबाईल वर पाहिले आहेस प्रत्यक्ष तो कोण आहे, कसा आहे याचा अंदाज पण तुला नाही. आणि तिथे दुसरे कोणी ओळखीचे पण नाही. ती :– हो ग मी तर हा विचार केलाच नाही, आता काय करायचं. मैत्रीण :– एक काम कर तू खोट का बोलतेस. ती :– म्हणजे काय ? मैत्रीण :– म्हणजे मी तुझ्यासोबत खरच येते की तस ही घराबाहेर पडून खूप दिवस झाले आहेत तेव्हढाच चेंज मिळेल मला ही.. ती :– खरचं तू माझ्यासोबत येणार, यार माझ खूप मोठ टेंशन कमी केलस तू. मी ही तुला विचारणारच होते पण कस विचारू हेच कळत नव्हते. तुच विचारल्याने माझ्या मनावरचा ताण कमी झाला. मैत्रीण :– अगं अस काही नाही मला तुला अस एकट जाऊ देणं योग्य नाही वाटलं. बर मी काय म्हणते आपण दोघी येतोय अस त्याला कळवं आणि काय म्हणतो मला सांग नाही तर अस करतेस का त्याला कॉन्फरन्स वर घे आणि मी आहे हे सांगू नकोस. ती :– चालेल लगेचच त्याला कॉल लावते.. (त्याला कॉन्फरन्स वर घेतल्यानंतर) हशश्रश्रे काय करत आहेस तो :– काही नाही तुझाच विचार करत होतो आणि नेमका कॉल.. बघ किती स्ट्राँग श्रींश आहे आपल. ती :– होना बर मी या साठी तुला कॉल केला की मी तुला भेटायला येत आहे.. तो :– काय खरच तुला काय सांगू मला हे ऐकून किती आनंद होत आहे मी शब्दात व्यक्त नाही करू शकत. ती :– हो रे पण..? तो :– पण काय..? ती :– माझी एक मैत्रीण माझ्या सोबत येणार आहे.. तो :– कशाला तुझा माझ्यावर विश्वास नाही का. ती :– आहे रे मला ही जाता येता कोणी तरी सोबत हवीच ना एकटी मुलगी प्रवास करते म्हणल्यावर काहींना ऐतच कोलीत मिळत.. तो :– अस काही होत नाही हे तुझ्या मनाचे भ्रम आहेत आणि तुला कशाला लागते सोबत कुणाची.. ती :– अरे ऐकणा.. तो :– ते काही नाही तू एकटी येणार असशील तर मला कॉल कर नाही तर नको करू ती :– एखादा मी काय म्हणते.... तोपर्यंत तो कॉल कट करतो.. (कॉल कट झाला हे कन्फर्म झाल्यावर) मैत्रीण :– हे बघ मला काय वाटत आता तू यावरून तरी समजून घे की तो तुला नक्कीच फसवत आहे आणि तू इथेच थांबाव अस मला ही ठामपणे वाटतं. ती :– नाही ग तो तसा नाही आहे मी ओळखतेना त्याला. मैत्रीण :– तू खरच प्रेमात आंधळी झाली आहेस ठीक आहे माझी मैत्रीण संकटात पडणार आहे हे माहिती असून तिला एकट सोडने मला योग्य वाटत नाही त्यामुळे मी तुझ्या सोबत येणार आहे. आणि हो हे त्याला सांगू नको.. ती :– हो नाही सांगत पण बघच तू माझ खरं होत की नाही मैत्रीण :– तस असेल तर मला आनंदच होईल चल भेटू व पुढचे नियोजन करू काळजी घे.. क्रमशः वाचक मित्र, मैत्रिणींनो आपण देत असलेल्या प्रतिक्रियांन बद्दल मनापासून धन्यवाद. लिखाणात काही त्रुटी आढळून आल्यास हक्काने निदर्शनास आणून द्यावी ही नम्र विनंती

sgmule9028@gmail.com
सचिन कमल गणपतराव मुळे...

झाडे लावा...

माणसा वृक्षाच्या अंतरीचे दुःख
तुला कधीच नाही कळलं ,
बालपण तुझं हरवून गेलं
तरी तुला नाही समजलं ....

वृत्तपत्रात चंदनचोरीच्या बातम्या वाचून
अचानक पोटात गोळा उठतो,
मऊमऊ अंथरुणावर पडतो पण..
लवकर लागत नाही डोळा.....

आज स्वार्थासाठी माणसा तू
वृक्षांची कत्तल करत आहेस ,
स्वतःच्या विनाशाला तू मात्र
कशाला निमंत्रण देत आहेस......

अंगण , ओसरी , गोठा सारं
बघ सुन सुन होऊन जाईल ,
शहरी कॉंक्रीटच्या या जगामध्ये
जगणं तुझं हरवून जाईल ....

शब्द विनाशाचे पडता कानी
माझ्या डोळ्यात येते पाणी ,
मग मला आठवत राहतात
बालकवींची निसर्गावर सुंदर गाणी...

कवी
श्री दिनेश ताराचंद खैरे .
चिंचवड , पुणे .

राज्यस्तरीय समाजभूषण पुरस्कार सोहळा आणि कायद्याची पायरी पुस्तक प्रकाशन

समर्थ फाऊंडेशन आणि एज्यूरिक हब ठाणे यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित ङ्गराज्यस्तरीय समाजभूषण पुरस्कार प्रदान सोहळा रविवार दिनांक १ डिसेंबर २०२४ रविवार, सकाळी १० वाजता, चौथा मजला, तृप्ती बँक्वेट (ग्लोरिया हॉल), एम.एच. हायस्कूल, तलावपाळी जवळ ,ठाणे पश्चिम येथे पार पडला. ङ्गराज्यस्तरीय समाजभूषण पुरस्कार प्रदान सोहळयाचे प्रमुख पाहुणे मा. अ‍ॅड. प्रशांत कदम, अध्यक्ष, ठाणे जिल्हा न्यायालयाच्या बार असोसिएशन, ठाणे हे लाभले. कार्यक्रमाची सुरुवात दीप प्रज्वलन, सरस्वती वंदना आणि महाराष्ट्र गीताने झाली. समर्थ फाऊंडेशनचे अध्यक्ष प्रा.डॉ.दीपक साबळे यांनी पाहुण्यांचा शाल,पुष्प गुच्छ आणि समाजभूषण सन्मानचिन्ह देऊन सत्कार केला आणि त्यांनतर समर्थ फौंडेशनचे अध्यक्ष यांनी आपले मनोगत व्यक्त केले. प्रमुख पाहुणे मा. अ‍ॅड. प्रशांत कदम यांच्या हस्तेअ‍ॅड. सुनिता साबळे लिखित ङ्गकायद्याची पायरीङ्ग या पुस्तकाचे प्रकाशन करण्यात आले. अ‍ॅड. सुनिता साबळे यांनी प्रमुख पाहुण्याचा परिचय करून दिला. प्रमुख पाहुणे मा. अ‍ॅड. प्रशांत कदम यांनी आपल्या

भाषणात कायद्याची पायरीहे पुस्तक स्त्री व बाल हक्क तसेच त्यांच्या संरक्षणाविषयीचे एक महत्त्वाचे पुस्तक असून स्त्री व बालहक्क व त्यांच्या संरक्षणाविषयीच्या कायद्याचे सखोल ज्ञान व अनुभव सर्वांसाठी खुले केले आहे. तसेच स्त्री व बाल हक्क कायद्यांविषयी सोप्या शब्दात महत्त्वाची माहिती देणारे अलीकडल्या काळात वाचनात आलेले असे हे पुस्तक आहे. ह्या पुस्तकाची मांडणी स्त्री व बाल हक्क तसेच संरक्षणाविषयी कायद्याची माहिती, स्पष्ट व सहज भाषा, लेखिकेचा संबंधित कायद्याविषयीचा अभ्यास, समाजातील बदल घडवून आणण्याची प्रेरणा, सामान्यांना स्त्री व बाल हक्क संरक्षणाविषयी जागृत करणे ही या पुस्तकाची वैशिष्ट्ये आहेत असे प्रमुख पाहुणे म्हणाले. ङ्गकायद्याची पायरीङ्ग हे पुस्तक, विधी पेशेवर, समाजसेवक, नीतिनिर्धारक, स्त्री व बाल हक्क संरक्षणाविषयी अभ्यास करणारे या सर्वांना उपयोगी व मार्गदर्शक ठरणारे असे पुस्तक आहे. तसेच स्त्री व बाल हक्क आणि त्यांच्या संरक्षणाविषयीचा कायद्यांचा एक महत्त्वाचा स्रोत आहे. असे सांगून त्यांनी पुढे असेही गौरोद्गार काढले कि लेखिकेचा हा प्रयत्न सर्वांना प्रेरणा देईल. प्रमुख पाहुण्यांच्या हस्ते महाराष्ट्र राज्यातील विविध जिल्ह्यातून निवड झालेल्या मान्यवरांचा समाजभूषण सन्मानचिन्ह देऊन गौरव करण्यात आला तसेच छउउ च्या आर्मी, नेव्ही आणि एअर विंगच्या विद्यार्थ्यांचा सत्कार करण्यात आला. अ‍ॅड. सुनिता साबळे यांनी आभार प्रदर्शन केले आणि कार्यक्रमाचे संपूर्ण सूत्रसंचालन श्रीमती श्रुती पाटील यांनी केले. कार्यक्रमाचा समारोप राष्ट्रगीताने झाला.

मैत्रीचे पान

मित्र म्हटले की पहिले वर्गातले आपल्या बेंच पार्टनर असतात ते आठवतात. लहानपणीची मस्ती आठवते. तो बेंच, केलेली मजा, खेळलेले खेळ, मारामारी त्या सर्व आठवणी जाग्या होतात. पुढे आपण कॉलेज लाईफ मध्ये गेल्यानंतर तिथे अभ्यास आणि मजा दोन्ही चालू असतं. इथले मित्र जरा वेगळे होतात. पहिली ते दहावीच्या मुलांची साथ इथे असेलच असे नसते. अगदी ठराविक मुलं आपल्याबरोबर असतात. कॉलेज लाईफची मैत्री जरा आपल्याच धुंदीत असते. मुलींची छेड काढणे, मुलींना त्रास देणं, शिक्षकांचा न ऐकणं, असे काहीसे चालू होते. काही मुले असतात प्रामाणिक अभ्यासाशी ते वेगळे. कॉलेज लाईफ नंतर येते ते नोकरीतला जीवन. नोकरी लागल्यानंतर येथील आपला बॉस आपला फ्रेंड सर्कल बदलतं. कामाच्या गोष्टी होऊ लागतात. नवनवीन शिकण्याचं हे वय असतं. नवीन शिकून पैसे कमवण्याचे हे वय. मग आता संसारात पडायचं, प्रपंचात पडायचं. मग मुलाला मुलगी बघणं होतं, मुलीला मुलगा बघणं होतं. नाही तर ठरलेला आहेच आपला प्रेम विवाह. आता मात्र कौटुंबिक जीवन सुरुवात होते. या कुटुंबात एकत्र राहताना विचारांची देवाणघेवाण, आर्थिक अडचणी, कुटुंबातील वादविवाद, इत्यादींना सर्वांना सामोरे जावे लागते. अशातच संसाराच्या वेलीवर फुले फुलायला लागतात. त्यांची जोपासना होते, संगोपन होते. कुटुंबातील सर्व एकमेकांचा आधार असतात. एकमेकांच्या साथीने मुलांचा सांभाळ होतो. पण हल्ली संसार करणा–या ह्या दोघांना घरात वयोवृद्ध नको असतात. मग ह्या मुलाला वाढवला जात पाळणा घरात. कारण दोघेही जण नोकरी करत असतात. मुल पाळणा घरात वाढते. लागल्या सवयी चांगल्या तर ठीक नाहीतर वाईट सवय लागल्या जातात. मूल ऐकेनासे होते. संसाराचा रथ चालवण्यासाठी नवरा बायको दोघांनाही नोकरी ही आजकालच्या जमान्यात करावीच लागते. पण काही ठिकाणी असंही आहे की, मुलांच्या संगोपनासाठी आई–वडिलांना जवळ केले जाते. मग मुलाचे संगोपन आजी–आजोबांच्या सानिध्यात उत्तम होते. आता आली चाळीशी. आता मात्र जरा घर सोडून आपण काहीतरी करावे. नोकरीतून आपल्याला विरंगुळा मिळावा. यासाठी पूर्वीचे मित्र संशोधन चालू होते. पहिली ते दहावीचे बॅच आठवण येते. फोन नंबर शोधले जातात. आजकाल फेसबुक, ट्विटर, इंस्टाग्राम, व्हाट्सअप इत्यादी मीडियामुळे आपल्याला आपला मित्र कुठे ना कुठेतरी सापडतो. मग बोलणे व्हायला सुरुवात होते. आपण त्यांच्या मेळाव्यात रमून जातो. सुखदुःखाची देवाण–घेवाण व्हायला सुरुवात होते. शाळेमध्ये शिक्षकांना घेऊन गेट–टुगेदर केले जाते. मस्त फोटो सेशन होते. व्हिडिओज काढले जातात. आपल्या जुन्या शाळेत आपण परत एकत्र आलो आहोत त्याचा अभिमान सर्वांना वाटतो. आणि एक दिवसाच्या आठवणींच्या ह्या मेळाव्यात आनंदाची शिदोरी घेऊन पुढील प्रवासाला परत सुरुवात केली जाते. पुन्हा तेच घर, पुन्हा मुलं, पुन्हा नवरा बायको, पुन्हा तोच जॉब इकडे वळावेच लागते ना! ते सोडून कुठे चालतंय. पण हा एक दोन दिवसाचा विरंगुळा खूप आनंद देऊन जातो. आता आपल्याला ही मिळालेली मित्रांची पुंजी आहे ही आपल्याला ३०, ३२ वर्षानंतर मिळालेली असते. या मैत्रीला खूप छान सांभाळावे लागते. मैत्रीमध्ये सुखदुःख आपण वाटतो. पण तितकाच विचार सर्वच मित्र करतील असे नाही. सर्वच मित्र आपल्याला साथ नक्कीच देत नाहीत. एखादाच आपल्या सुखदुःखात सहभागी होतो, मदतीच्या वेळेला हात पुढे करतो. नाही तर सर्व मित्र फक्त मजा बघण्यासाठी असतात. काही ठिकाणी मैत्री खरच घनिष्ठ असते. तिथे पैशांचा विचार न करता माणुसकीचा विचार केला जातो. आणि मैत्रीमध्ये पैसा आला की मैत्री तुटते. खास पैशांचा व्यवहार असा आहे की जर आपण व्यवस्थित परत केला तर मैत्री टिकून राहते. वेळेवर आपण पैसा घेतो पण वेळेवर द्यायला जमला नाही तर आपल्या मित्रालाही वाईट वाटतं. कारण त्याने तो आपल्याला मिळवून दिलेला असतो. आपण परत देताना मात्र वेळेवर देत नाही. यामुळे कदाचित दोन मित्रांमध्ये मैत्रीचे नाते संपुष्टात येऊ शकते. पण जिथे मैत्री घनिष्ठ आहे. तिथे समजून घेऊन वागले जाते. अशी अनेक उदाहरणं माझ्याकडे आहेत. अगदी साधी साधी उदाहरणं मैत्रीच्या कळपामध्ये आपण बसलो तर आपलं दुःख ऐकायला कोणाकडेही वेळ नसतो. आपल्या सुखात सुद्धा त्यांना नीट सहभागी होता येत नाही. मग सुखात सहभागी होताना सुद्धा कारण सांगितले जातात. मला अमुक काम होतं मला जमलं नाही. ही अनुभवाची शिदोरी आहे. यातून पुढे मी स्वतः घडत गेले. मी इतरांना जी मदत करते ती मला परत येणार नाही या भावनेने. आणि शक्यतो कोणाला मैत्रीत पैसा मागायचं नाही हे गणित मीच माझे ठरवून ठेवलं.आणि हे सक्सेस झाले. मैत्री अबाधित राहिली. मित्रांशी आपण फक्त आनंदी वातावरण शेअर करू शकतो. मजा घेऊ शकतो. हल्ली नोकरीमुळे एवढा सगळा ताण मनावर आहे की कुठे मैत्री सांभाळता असे होऊन जाते. एक दिवस काढायचा मैत्रीच्या मेळाव्यात रमायचं पुढील सगळे दिवस परत नोकरी करायचे आहेच. ताण तणाव हल्ली खूप चाललाय. पण मैत्रीच्या या मेळाव्यामध्ये आपण एकत्र येऊन ताण तणाव घालवू शकतो हे मात्र निश्चित... आनंदाने जीवन जगू शकतो. मित्रांनो मैत्रीचे पान आपल्या जीवनात असावेच, या मैत्रीच्या पानावर निखळ आनंद लिहायचा असतो. दुःखाचे पान वगळून टाकायचे असते. चला तर मित्रांनो आपण आजपासून असं एक ठरूया की, प्रत्येक दिवशी आपल्या मैत्रीच्या पानावर नव्याने काय आनंद घ्यायचा आहे? हे आपणच ठरवायचे आहे. आणि जगातला सर्वात मोठा आनंद आपल्याला मिळवायचा आहे हे विसरायचं नाही. शुभम भवतू!

वसुधा वैभव नाईक धनकवडी,जिल्हा– पुणे
मो. नं. ९८२३५८२११६

दैनिक लोकक्रांतीचा आरंभ
लोकआरंभ
संपादकःराहुल मारोतीराव वाईकर

बुधवार ४ डिसेंबर २०२४
https://lokaarambh.com

आमदार सुरेश अण्णा धस यांना कॅबिनेट मंत्री करून जिल्ह्याचे पालकमंत्री करावे

युवा कार्यकर्ते सिताराम येवले यांची मागणी

पाटोदा प्रतिनिधी

महाराष्ट्राच्या राजकारणात सर्वाधिक लोकप्रिय आमदार रांगड व्यक्तिमत्व म्हणून सुरेश धस यांची ओळख आहे गेली तीस वर्षाच्या राजकीय जीवनात त्यांनी अठरापगड जाती धर्माच्या लोकांना न्याय दिला आहे. अशा बहुआयामी आ. सुरेश धस यांना कॅबिनेट मंत्री करून बीड जिल्ह्याचे पालक मंत्री करावे अशी मागणी आ .सुरेश आण्णा धस यांचे कट्टर समर्थक सिताराम येवले यांनी केली आहे.

आ. सुरेश धस यांनी अनेक सामान्य कार्यकर्ते यांना पंचायत समिती सभापती, जिल्हा परिषद सदस्य, जिल्हा परिषद अध्यक्ष, नगराध्यक्ष, असे अनेक कार्यकर्ते घडवले आहेत. त्यांनी कधीच जात-पात पाहिली नाही. आष्टी मतदार संघातील आजपर्यंतच्या इतिहासात आ. सुरेश धस यांच्या एवढा विकासासाठी निधी कोणीही आणलेला नाही. या निवडणुकीत सर्व जाती-धर्माचे लोक सुरेश यांच्या मागे राहून अत्याधिक मतांनी आ.सुरेश आण्णा यांना निवडून दिले.

सत्ता असो किंवा नसो आ.सुरेश धस सतत विद्यार्थी, सुशिक्षित, बेरोजगार ,शेतकरी, यांचे प्रश्न सोडवण्यासाठी प्रयत्नशील असतात .प्रत्येक घटकांच्या सुखदुःखात सहभागी होतात. मतदार संघातील गावांची व तेथील प्रश्नांची जाण असणारा नेता आणि खमक्या नेतृत्व म्हणून त्यांची ओळख आहे. भाजपा वाढवण्यासाठी धस यांचे मोठे योगदान आहे. बीड जिल्ह्यातील विविध प्रश्न मार्गी लागावीत व सर्व घटकांना न्याय मिळवण्यासाठी आमदार सुरेश धस यांना मंत्री करून बीड जिल्ह्याचे पालकमंत्री करावे अशी मागणी आ .सुरेश धस यांचे निष्ठावंत कार्यकर्ते सिताराम येवले यांनी केली आहे.

शेतकऱ्याच्या जमिनीवर बेकायदेशीर ताबा करून सोलार प्रकल्पाचे काम चालू

धनराज मुंडे यांनी जिवे मारण्याची धमकी दिल्याचे निवेदन

वडवणी प्रतिनिधी

वडवणी शहरातील येथील शेतकरी भारत विठ्ठल जाधव व रामभाऊ विठ्ठल जाधव यांच्या गट नं. २५९ मधील मालकीच्या जमिनीवर बेकायदेशीर ताबा करून संबंधित सौर कृषी योजने अंतर्गत सोलार पंप प्रकल्पचे काम बंद करा असे शेतकऱ्याने निवेदन दिल्याने तहसीलदार वडवणी यांनी दि. ०६/०९/२०२४ रोजी काम बंद करण्याचे आदेश दिले असतांनाही काम चालू असल्याने गुत्तेदार धनराज राजाभाऊ मुंडे यांना याबाबत विचारणा केली असता त्यांनी माझे राजकीय पुढारी यांच्याशी संबंध आहे असे सांगत शिवीगाळ करून जीवे मारण्याची धमकी दिली असल्याचे जिल्हाधिकारी यांना दिलेल्या निवेदनात म्हटले आहे. संबंधित कंपनीने शेतातील माती व मुरूम काढून व मोठं मोठं खड्डे करून शेतीतील पिकाचे अतोनात नुकसान केले आहे. तहसीलदार यांनी दिलेल्या आदेशात जमिनीची मोजणी करून शेतकऱ्याची जमीन न घेता काम करावे व जमिनीची मोजावी असे आदेश दिल्याने भूमी अभिलेख येथील अधिकारी किसन गोरख कवचट यांना मोजणीसाठी अर्ज दिल्यावर शेतात मोजणी कारण्यासाठी दि.०२/१२/२०२४ रोजी शेतात आल्यावर मोजणी चालू असताना सदरील जागेवर गुत्तेदार धनराज मुंडे येऊन मोजणी करू दिली नाही व अधिकाऱ्यांला दम देत जर मोजणी केली तर एका एकाला जीवे मारीन असे धमकी दिल्याचे आरोपही या निवेदनात केले आहे. तरी शेतात बेकायदेशीर केलेलं ताबा हटवून,आमच्या शेतीमधील झालेल्या पिकाचे नुकसान सदरील कंपनीकडून भरून द्यावे अन्यथा दि. ०५/१२/२०२४ रोजी जिल्हाधिकारी कार्यालयासमोर आत्मदहन करण्याचा इशारा संबंधित शेतकऱ्याने निवेदनाद्वारे देण्यात आलं आहेप्रशिक्षणाच्या शेवटच्या दिवशी प्रमाणपत्र वाटप आणि प्रशिक्षणार्थीचा अभिप्राय घेऊन राष्ट्रगीताने सांगता करण्यात आली.

पत्रकारांच्या भावना दुखावणे हेतू नव्हता,दिलगीर आहे-खा.बजरंग सोनवणे

केज दि.३ (बातमीदार): आ.संदीप क्षीरसागर यांच्या नागरी सत्कार प्रसंगी मनोगत व्यक्त करताना अनावधानाने आपले बाबद संशय निर्माण करणारी बातमी कुणाला संशय आला म्हणून केल्याचे आपण म्हटले. यावेळी आपण केज मतदार संघात जीवाचे रान करत प्रचार केला व प्रचार यंत्रणा सांभाळली असे असताना माझ्या भूमिकेवर संशय निर्माण करणारी बातमी देखील माझ्या सारख्या कार्यकर्त्यास मनस्ताप देणारी ठरली. यातून सदरील पत्रकार मित्राकडे तक्रार वजा बोलताना संशय आपणास का घरच्या कुणाला आला असे म्हटले गेले. यावेळी उल्लेख केलेल्या शब्दानी कुणाच्या भावना दुखाव्यात अशी आपली अजिबात इच्छा अपेक्षा नव्हती. मात्र याने माझ्या राजकीय प्रवासात माझ्या सोबत कायम राहिलेल्या माझ्या अनेक सहकारी मित्रांचे मन दुखावले. अश्या सर्व माझ्या मित्राकडे मी दिलगिरी व्यक्त करतो. माझ्या पत्रकार

मित्राना दिलगिरी सोबतच हे आवाहन करतो की आपण माझे टिकाकार सल्लागार आहात मी टिकेचे आणी सल्याचे नेहमी स्वागत करत आलोय पुढेही करणारच आहे. मात्र आपल्यातील निवडक मित्र ठरवून बदनामी संशय निर्माण करत असतील तर आपण पत्रकार म्हणून अश्या मित्रांना योग्य मार्गदर्शन करावे. मला विश्वास आहे आज ज्या प्रमाणे माझ्याकडे आपण व्यक्त झालात असेच भविष्यात चुकीच्या बातमीला बंध घालाल. बाकी मी माझ्या वक्तव्याने कुणाचे मन दुखावले बाबद दिलगिरी व्यक्त करत आहे, असे प्रसिद्धी पत्रक खा.बजरंग सोनवणे यांनी प्रसिद्धीसाठी पाठवले आहे.

श्री दत्त जयंती निमित्त विविध धार्मिक कार्यक्रमांचे आयोजन

श्रीमद भागवत कथेसह दीपोत्सव संगीत रजनी

बीड ।वार्ताहर

येथील सुभाष रोडवरील श्री क्षेत्र दत्त मंदिर संस्थानमध्ये दरवर्षीप्रमाणे श्रीदत्त जन्म ोत्सव सोहळ्यानिमित्त श्रीमदब भागवत कथा, श्रीगीता जयंती, दत्त जन्मोत्सव, दीपोत्सव आणि संगीत भक्ती गीतांच्या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले असून या जन्मोत्सव सोहळ्याचे आणि धार्मिक कार्यक्रमांचा भाविक भक्तांनी लाभ घ्यावा असे आवाहन श्रीदत्त मंदिर संस्थान तर्फे करण्यात आले आहे.

दरवर्षीप्रमाणे याही वर्षी दत्त मंदिरामध्ये दि. ९ डिसेंबर ते १५ डिसेंबर दरम्यान वेशास श्री अनंत शास्त्री मुळे यांच्या वाणीतून श्रीमदब भागवत कथेचे आयोजन करण्यात आले आहे.दुपारी दोन ते पाच

या वेळेमध्ये भागवत कथा होईल.त्यानंतर गुरुचरित्राचे पारायण सोमवार दि.९ डिसेंबर पासून सकाळी नऊ ते अकरा या वेळेत होणार आहे.श्रीगीता जयंतीचे आयोजन ११ डिसेंबर रोजी करण्यात आले असून याच दरम्यान भव्य दीपोत्सवाचे आयोजन १३ डिसेंबर रोजी सायंकाळी करण्यात आले आहे.१३ डिसेंबर रोजी स्थानिक कलावंताच्या संगीत भक्ती गीत, रजनीचे आयोजन करण्यात आले आहे.१४ डिसेंबर रोजी दुपारी श्री दत्त जन्मोत्सवाचे आयोजन करण्यात आले असून पंधरा डिसेंबर रोजी महाप्रसाद होणार आहे.या सर्व कार्यक्रमास भाविक भक्तांनी मोठ्या प्रमाणात सहभाग नोंदवावा असे आवाहन श्रीदत्त मंदिर संस्थांच्या वतीने करण्यात आले आहे. रक्तदान शिबिराचे आयोजन

श्रीदत्त जन्मोत्सवानिमित्त १४ डिसेंबर रोजी सकाळी नऊ ते ११ वाजेपर्यंत सामाजिक उपक्रमांतर्गत रक्तदान शिबिराचे आयोजन करण्यात आले आहे या शिबिरात ही रक्तदात्यांनी सहभाग नोंदवावा असे आवाहन करण्यात आले आहे.

६३ वी महाराष्ट्र राज्य हौशी मराठी नाट्य स्पर्धेतील आज दिनांक ३०/११/२०२४ रोजी नवोमेष समता बहुउद्देशीय संस्था छत्रपती संभाजीनगर निर्मित, श्री किशोर थोरात लिखित व दिग्दर्शित *रंग*हे दोन अंकी मराठी नाटक सादर झाले.

रंग या नावामुळे हे नाटक नेमके काय असेल हेच एक कुतूहल प्रेक्षकांना होते. नाट्य कलावंत यांच्या जीवनावर आधारित या नाटकाचे कथानक होते. एक प्रसाद नावाचा नाट्य कलाकार नाटकात करिअर करण्यासाठी स्वतःला झोकवून देतो यामुळे आपल्या परिवाराकडे व कौटुंबिक जबाबदारीकडे त्याचे दुर्लक्ष होते.

नाटकाची तालीम करताना त्याला नकळत दारू पिण्याचे व्यसन लागते एवढेच नव्हे तर त्याचे बाहेर प्रेम प्रकरण सुद्धा होते. नाटकात पहिल्या अंकात एक प्रसंग दाखवण्यात आला की त्यात एका मुलीवर अतिप्रसंग परंतु त्याचा पुढे संपूर्ण नाटकात कुठेही संबंध आला नाही.मग तो प्रसंग नाटकात दाखवण्यासाठी काय गरज होती? हा प्रश्न पडतो.नाटकातील कथानक व पात्र हे सामान्य प्रेक्षकांच्या काळजाला भिडणारे होते.

नाटकाचे नेपथ्य एक घर दाखवल्यामुळे नेपथ्य साधे सरळ पण चांगले होते. नाटकाची प्रकाशयोजना व पार्श्वसंगित उत्तम प्रकारे सांभाळण्यात आले. रंगभूषा व वेशभूषा ही नाटकाला साजाशी होती.

सादरीकरण करताना नाटकातील प्रमुख पात्र कुठेतरी संवाद विसरल्यासारखे वाटत होते. स्टेजवरून बाहेर पडताना घराचा दरवाजा दाखवण्यात आला होता परंतु ब-याच वेळेला पात्रांनी दरवाजा सोडून दुस-या बाजूने एळीं घेतली.

नाटकातील प्रमुख पात्र प्रसाद याचे वय अंदाजे २५ ते ३० वर्षे असेल व त्याची मुलगी पूजा ही २० वर्षाची दाखवली यामुळे ही विसंगती दिग्दर्शकाच्या लक्षात आली नाही का?

एकंदरीत नाटकाचे कथानक हे सामान्य कलाकाराच्या जीवनाशी निगडित असल्याने प्रेक्षकांना भावले.

नाट्य समीक्षक उल्हास सुधीर देशपांडे
छत्रपती संभाजीनगर

नीती आयोगाच्या मूल्यांकनात किनवट आकांक्षित तालुका राज्यातून चौथ्या क्रमांकावर तर देशातून ५१ व्या क्रमांकावर

जिल्हाधिकारी, मुख्य कार्यकारी अधिकारी यांच्या प्रभावी अंमलबजावणीचे फलित जिल्हाधिकारी अभिजीत राऊत यांनी व्यक्त केला आनंद

नांदेड प्रतिनिधी : बालाजी सिरसाट

नांदेड : नीती आयोगाच्या आकांक्षित तालुका कार्यक्रमाअंतर्गत समावेशित देशभरातील ५०० तालुक्यांचा चालू आर्थिक वर्षातील पहिल्या तिमाहीचा डेल्टा रँक नुकताच प्रकाशित झाला आहे. यात किनवट तालुक्याने राज्यातून चौथा क्रमांक पटकावला आहे, तर संपूर्ण देशातून ५१ वा क्रमांक पटकावला आहे.

मागास तालुक्यांना विकसित करण्यासाठी व नागरिकांचे जीवनमान उंचावण्यासाठी केंद्र सरकारने नीती आयोगामार्फत आकांक्षित जिल्हा कार्यक्रमाच्या धर्तीवर आकांक्षित तालुका कार्यक्रम या महत्वाकांक्षी कार्यक्रमाची सुरुवात केली आहे. यात देशभरातील ५०० तालुक्यांचा समावेश करण्यात आला. तर महाराष्ट्र राज्यातून २७ तालुक्यांचा यात समावेश असून त्यात नांदेड जिल्ह्यातील किनवट तालुक्याचा समावेश आहे.

या कार्यक्रमात आरोग्य, पोषण, शिक्षण, कृषी, मूलभूत पायाभूत सुविधा व सामाजिक विकास या ५ क्षेत्रतील ४० निर्देशकांचा समावेश करण्यात आलेला आहे. या मानकांच्या प्रगतीची माहिती दर तिमाहीला नीती आयोगामार्फत डेल्टा रँकिंगच्या माध्यमातून प्रकाशित करण्यात येते. जिल्हाधिकारी अभिजित राऊत, मुख्य कार्यकारी अधिकारी मिनल करनवाल, सहाय्यक जिल्हाधिकारी तथा प्रकल्प अधिकारी कावली मेघना यांच्या मार्गदर्शनाखाली किनवट तालुक्यात आकांक्षित तालुका कार्यक्रमाची प्रभावी अंमलबजावणी सुरु आहे आणि याचीच यशस्वीता म्हणजे चालू आर्थिक वर्षाच्या पहिल्या तिमाहीच्या डेल्टा रँकिंग मध्ये किनवट तालुक्याने प्रगतीकडे वाटचाल असल्याचे दाखवून दिले आहे.

नीती आयोगामार्फत सुरु करण्यात आलेल्या या कार्यक्रमाच्या प्रभावी अंमलबजावणीसाठी जिल्हाधिकारी अभिजित राऊत, जिल्हा परिषदेच्या मुख्य कार्यकारी अधिकारी मिनल करनवाल हे सातत्याने आढावा घेऊन मार्गदर्शन करत आहेत. ज्यामुळे तालुकास्तरावरील प्रगतीचा वेग वेगवान करण्यासाठी संबंधित शासनाचे सर्व विभाग आणि विविध विकास भागीदारासोबत काम करून तालुक्याच्या स्थितीत सुधारणा करण्यात येत आहे. जिल्हास्तरावर जिल्हा नियोजन अधिकारी तर तालुकास्तरावर गट विकास अधिकारी हे कार्यक्रमाचे नोडल अधिकारी म्हणून काम पाहत आहेत. कार्यक्रमाच्या यशस्वीतेसाठी तालुकास्तरावरील सर्व विभागप्रमुख आणि या कार्यक्रमासाठी कार्यक्रम समन्वयक म्हणून नियुक्त असलेले आकांक्षित तालुका फेलो हे तालुका विकास आराखडा राबविण्यासाठी महत्वपूर्ण भूमिका बजावत आहेत.

नीती आयोगाच्या मूल्यांकनातुन हा डेल्टा रँकिंगमध्ये राज्यातून पहिल्या क्रमांकावर कारंजा वर्धा, दुस-या क्रमांकावर चिखलदरा अमरावती, तिस-या क्रमांकावर तळोदा नंदुरबार, चौथ्या क्रमांकावर किनवट नांदेड आणि पाचव्या क्रमांकावर नवापूर नंदुरबार ने स्थान पटकावंले आहे.

आकांक्षित तालुका कार्यक्रम हा देशाच्या सर्वात दुर्लक्षित आणि मागासलेल्या तालुक्यांमध्ये सर्व समावेशक आणि शाश्वत विकास साधण्यासाठी नीती आयोगामार्फत सुरु केलेला हा एक महत्वाकांक्षी कार्यक्रम आहे. या कार्यक्रमात आरोग्य, पोषण, शिक्षण, कृषी व संबंधित सेवा, मूलभूत पायाभूत सुविधा आणि सामाजिक विकास या ५ क्षेत्रंतर्गत ४० निर्देशकांचा समावेश असून या निर्देशकांच्या संपुर्णतेसाठी किनवट तालुक्याची वाटचाल ही प्रगतीच्या दिशेने सुरु आहे याबाबत जिल्हाधिकारी अभिजीत राऊत यांनी आनंद व्यक्त केला.

सर्वांना सामावून घेणारी भारतीय संस्कृती वैभवशाली - महंत राधाताई महाराज सानप

श्री दत्तात्रय भगवान भव्य प्राणप्रतिष्ठ व दत्तयाग महोत्सवास सुरुवात ; विविध धार्मिक कार्यक्रम संपन्न.

परळी वैजनाथ (प्रतिनिधी):

भारतीय संस्कृती ही जगात सर्वश्रेष्ठ आहे. त्याच प्रमाणे सनातन हिंदू धर्म हा देखील सर्वांना सामावून घेत विश्वबंधुत्वाची साक्ष देणारा व साद घालणारा आहे. आपण या हिंदुस्थानच्या पवित्र भूमीत जन्म घेतला हे आपले भाग्य असून आपल्या थोर संस्कृतीची जपवणूक करणे हे आपल्या सर्वांचे आद्य कर्तव्य आहे, असे प्रतिपादन महंत राधाताई महाराज यांनी तालुक्यातील गोपाळपुरा, सारडगाव येथे सुरू असलेल्या श्री दत्तात्रय भगवान (त्रिमूर्ती) भव्य प्राणप्रतिष्ठा सोहळा व चार दिवसीय कीर्तन महोत्सवाच्या दुस-या पुष्पात बोलताना केले.

आपल्या मातीला महान अशी संत परंपरा लाभलेली आहे. संतांच्या चरणाची धूळ ही जगण्याचे कृतार्थ करणारी आहे. त्यामुळे प्रत्येकाने आपल्या व्यस्त दिनचर्येतून वेळ काढत नामसंकीर्तनाला महत्व दिले पाहिजे. ईश्वराचे नामसंकीर्तन जो करेल, त्याच्या जीवनात कायम सात्विकता राहील. शिवाय त्याला काहीही कमी पडणार नाही. त्यामुळे ज्येष्ठांनी आपल्या घरातील लहानग्यांना आतापासून ईश्वरी साधनेचा मार्ग दाखवावा. यातच समाजाचे सौख्य आहे. मनुष्य देह हा देवाचे भजन करण्यासाठीच प्राप्त झाला आहे. म्हणून मनुष्याने इतर रंगात रंगण्याऐवजी ज्याने या विश्वातच रंग निर्माण केले अशा ईश्वराच्या रंगात रंगून जावे. त्यामुळेच संत तुकोबाराय देवापाशी हेच मागणे मागत आहेत. सध्याच्या काळात आपल्या मुलामुलींवर योग्य संस्कार करणे ही काळाची गरज असून मुला मुलींना मोबाईल सोबतच राजमाता जिजाऊ

यांचे चरित्र देखील हाती देण्याचे गरज असल्याचे यावेळी राधाताई महाराज यांनी सांगितले.

संत साहित्याचे अभ्यासक विद्यावाचस्पती डॉ. तुळशीराम गुट्टे महाराज यांच्या मार्गदर्शनाखाली सुरू असलेल्या भव्यदिव्य महोत्सवाच्या दुस-या पुष्पात मंगळवार, दि. ३ डिसेंबर रोजी सकाळी ७ ते १२ या वेळेत प्रायश्चित्त संकल्प, देवता वहन व वास्तुमंडल पूजा, दुपारी २ ते ४ या वेळेत मूर्तीस जलाधिवास तसेच दुपारी ३ ते ५ या वेळेत महंत ह.भ.प. राधाताई सानप आईसाहेब यांचे कीर्तन तर सायंकाळी ५ ते ७ या वेळेत मंगलाचरण, नवग्रह स्थापना, देवता स्थापना आणि मूर्तीस पुष्पाधिवास करण्यात आला. सायंकाळी ७ वाजता आरती व प्रसाद व त्यानंतर ७ ते ८ या वेळेत स्वररत्न संगीत मैफिल प्रस्तुत महाराष्ट्राचा महागायाक पुरस्कार प्राप्त सुप्रसिद्ध गायक सुभाष शेप व गायिका मयुरी मजगे यांची भजनसंध्या संपन्न झाली.

यावेळी सौ मंजलीताई वाल्मीक कराड, मा.सभापती सूर्यभान नाना मुंडे, सरपंच बंडू गुट्टे, दत्तात्रय गुट्टे, सरपंच सुनील गुट्टे, सरपंच राजेभाऊ आघाव, माधव मुंडे, संजय अघाव, संदीपान तांदळे, नीळकंठ दराडे, देहु आघाव, वाल्मीक गोलेर, केशव आघाव, राम बोबडे, सोमनाथ वायभसे मंगेश फड यांच्यासह सारडगाव व नंदनंज पंचक्रोशीतील भाविक मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

ङ्गआज तुकोबारायांचे वंशज बापूसाहेब मोरे यांचे कीर्तन.ङ्ग

आज सकाळी ७ ते १२ मंगलचरण, पौष्टिक हवन, दुपारी २ ते ३ श्री मूर्तीस - धान्याधिवास, कुंभात्माका स्नान, पुष्पार्चन, बिल्वार्चना, कुमकुमार्चन-होम-हवन, शय्याधिवास, दुपारी ३ ते ५ जगद्गुरू तुकोबारायांचे वंशज ह.भ.प. बापूसाहेब मोरे महाराज व सायंकाळी ५ ते ७ या वेळेत सायं पूजन, आरती व महाप्रसाद होईल.

दैनिक लोकक्रांतीचा आरंभ
लोकआरंभ
संपादक:राहुल मारोतीराव वाईकर
बुधवार ४ डिसेंबर २०२४
https://lokaarambh.com

निता अंधारेंची बदली थांबविणाऱ्या नेत्यांनो याच अंधारेंनी बोगस कामांनी शहराचं वाटोळ केलं!

जास्त नाही फक्त प्रशासकिय व तांत्रिक मान्याता, सीसी, थर्डपार्टीऑडीट एवढीच पडताळणी करा काळा बाजार समोर येईल

प्रतिनिधी

बीड नगरपालिका घोटाळ्याचे महाकेंद्रच बनले आहे. या ठिकाणी प्रत्येक कामात आणि प्रत्येक योजनेत लहान मोठा भ्रष्टाचार होताना दिसत आहे. पैसे खाण्यासाठी बोगस बिलांचा अक्षरशः सुळसुळाट झाला असल्याचे दिसत आहे. एकाच रस्त्याची अनेक वेळा बिले काढली आहेत तर एकाच रस्त्यावर येणाऱ्या क्रॉसिंगचे अनेक वेळा बिल उचलली गेली आहेत. या सगळ्या बोगस कामांना आणि काढलेल्या चुकीच्या बिलांना मुख्याधिकारी नीता अंधारे यांचा आशीर्वाद आहे. याची खात्री करण्यासाठी प्रशासकीय आणि तांत्रिक मान्यता, थर्ड पार्टी ऑडिट, सीसी याची पडताळणी केली की, दूध का दूध आणि पाणी का पाणी होईल. यामुळे बदली रद्द करण्यासाठी

प्रयत्न करणाऱ्या पुढाऱ्यांनी आत्मपरीक्षण करावी अशी अपेक्षा करण्यात येत आहे. मुख्याधिकारी नीता अंधारे यांनी नगरपालिकेचा चार्ज हाती घेतल्यापासून पालिकेमध्ये भ्रष्ट कारभाराला चालना मिळाली आहे. पालिकेच्या प्रत्येक कामामध्ये भ्रष्टाचार बोकाळाला असून, बोगस बिलांचा नुसता सुळसुळाट झाला आहे. नगरपालिका अंतर्गत राबविण्यात येणाऱ्या सगळ्या योजनांमध्ये पक्ष पैसे खाण्याचा उद्योग करण्यात येतो. याशिवाय रस्ता कामांमध्ये सगळ्यात मोठा भ्रष्टाचार असून, शहरात केलेल्या सगळ्या रस्त्यावर दोनदा तीनदा बिल उचलण्यात आले आहेत. एकाच रस्त्यावर जेवढ्या क्रॉसिंग असतील त्या प्रत्येक क्रॉसिंगची वेगळी बिले काढली जातात. एकदा नव्हे तर अनेक वेळा अशी बिले काढली जात आहेत. एकाच रस्त्याचे आणि एकाच क्रॉसिंगचे अनेक वेळा कामे दाखवून प्रत्येक वेळी बिल घेण्यात आले आहे. या सगळ्या प्रकाराला मुख्याधिकारी नीता अंधारे यांचा आशीर्वाद असल्याचे सांगण्यात येत आहे.

नगरपालिकेच्या सगळ्याच कामांमध्ये त्यांची मनमानी सुरू असून, त्यांच्यावर राजकीय वरदहस्त असल्याने त्या स्वतःला वाटेल त्या पद्धतीने काम करताना दिसतात. हा सगळा प्रकार गंभीर असून, याचा थेट परिणाम नागरिकांच्या सोयी सुविधांवर होत आहे. याची चौकशी करून दोषींवर कारवाई करण्यात यावी अशी अपेक्षा जनतेचे आहे. नगरपालिकेतील काही अधिकारी नीता अंधारे यांच्या सल्ल्यानेच काम करतात. या सगळ्यांची आपसात मिली भगत आहे. सर्व शहर बेजार असताना अनेक पुढारी निता अंधारे यांची बदली होणार म्हणताच सक्रिय होऊन बदली थांबविण्यासाठी प्रयत्न करतात. त्यांची बदली रद्द होते. यामुळे आता बदली रद्द

रानकवी जगदीप वनशिव यांना काव्य प्रतिभा पुरस्कार जाहीर

प्रतिनिधी – जगदीप वनशिव
पुणे – लोकशिक्षक बाबा भारती प्रतिष्ठान आयोजित पाली मराठी भाषेचे .शब्दकोशाकार लोकशिक्षक

बाबा भारती यांच्या जन्मशताब्दी निमित्त वार्षिक शब्द उत्सव सातवा उपक्रम जीवनगौरव व पुरस्कार प्रदान सोहळ्याचे आयोजन करण्यात आले असून यावर्षीचा राज्यस्तरीय लोकशिक्षक बाबा भारती काव्य प्रतिभा पुरस्कार निवेदक लेखक पत्रकार अभिनेते गीतकार व्याख्याते समीक्षक रानकवी जगदीप वनशिव यांना जाहीर करण्यात आला आहे अशी माहिती लोकशिक्षक बाबा भारती प्रतिष्ठानचे संस्थापक अध्यक्ष निमंत्रक महेंद्र भारती व मुख्य संयोजक पुरुषोत्तम सदाफ ुले यांनी निवडपत्र दिले आहे पुरस्कार वितरण सोहळ्याचे अध्यक्ष पद्मश्री गिरीश प्रभुणे ज्येष्ठ समाजसेवक तसेच ज्येष्ठ विचारवंत साहित्यिक डॉ श्रीपाल सबनीस यांच्या शुभहस्ते पुरस्कार वितरण सोहळा होणार आहे प्रमुख पाहुणे कृषी भूषण सुदाम भोरे विमलताई ठाणगे सरपंच हिरवे बाजार आदर्श गावाचे जनक पद्मश्री पोपटराव पवार कार्याध्यक्ष आदर्श गाव संकल्प आणि प्रकल्प महाराष्ट्र राज्य .यांना जीवनगौरव पुरस्कार प्रदान करण्यात येणार आहे महाराष्ट्रातील सुप्रसिद्ध आदर्श शिक्षक कवी भरत दौंडकर काव्य साधना पुरस्कार कवी दत्तात्रय जगताप काव्यप्रतिभा पुरस्कार सचिन कांबळे पाली भाषा पुरस्कार जाहीर करण्यात आले आहे पुरस्काराचे स्वरूप शाल पुष्पगुच्छ मानपत्र स्मृतिचिन्ह ग्रंथ देवून सन्मानित करण्यात येणार आहे संयोजन समितीचे सदस्य राम सर्वगोड राजेंद्र वाघ मानसी चिटणीस निषीम भारती जयश्री श्रीखंडे प्रतिभा काळे सविता इंगळे व इतर उपस्थित राहणार आहेत .पुरस्कार वितरण सोहळ्याचे स्थळ यशवंतराव चव्हाण ट्रेनिंग सेंटर आदर्श गाव हिवरे बाजार तालुका जिल्हा अहिल्यानगर येथे संपन्न होत आहे

अंजनवती हायस्कूल अंजनवती येथे निबंध स्पर्धा संपन्न.

बीड तालुक्यातील आदर्श शिक्षण संस्था संचलित अंजनवती हायस्कूल अंजनवती या शाळेमध्ये संस्थेचे सचिव तथा माजी मंत्री जयदत्तजी अण्णा क्षीरसागर साहेब यांच्या वाढदिवसानिमित्त निबंध स्पर्धा संपन्न झाली. ही स्पर्धा यशस्वी करण्यासाठी शाळेचे मुख्याध्यापक श्री घरत सर, श्री येडे सर, श्री निर्मळ सर, श्री सर्वज्ञ सर, श्री मिटकरी सर यांनी परिश्रम घेतले.

विजय कदम यांचा राज्यस्तरीय सावित्रीबाई फुले समाजभूषण पुरस्काराने सन्मान..

अखिल भारतीय मराठी साहित्य चळवळीचे मुख्य केंद्र मराठी साहित्य मंडळ यांच्यामार्फत कोरेगाव (सातारा) या ठिकाणी ८ वे आखिल मराठी साहित्य संमेलन आणि राज्यस्तरीय पुरस्कार सोहळा २४ नोव्हेंबर २०२४ रोजी भरविण्यात आले होते.या संमेलनाचे अध्यक्षपद ज्येष्ठ साहित्यिक डॉ.विनायकराव जाधव यांनी भूषविले.या कार्यक्रमास प्रमुख अतिथी म्हणून ज्येष्ठ कवियित्री ललिता गवांदे आणि रेखा दीक्षित लाभल्या.तसेच विशेष अतिथी म्हणून ज्येष्ठ साहित्यिक डॉ.जयप्रकाश घुमटकर उपस्थित होते.छत्रपती संभाजी महाराज साहित्य नगरी नाव दिलेल्या संमेलनात विविध पुरस्कार सोहळा,परिसंवाद आणि काव्यसंमेलन असे कार्यक्रम पार पडले. यामध्ये मूळ गाव अपशिंगे असलेल्या रहिमतपूर येथील विजय कदम यांना त्यांच्या शासकीय सेवा,शैक्षणिक, साहित्यिक आणि सामाजिक कार्य तसेच माऊली करिअर अकॅडमी,रहिमतपूर अंतर्गत अनाथ मुलांना पोलिस भरती आणि आर्मी भरती करण्याच्या कार्याबद्दल ङ्गराज्यस्तरीय सावित्रीबाई फुले सम

ाजभूषण पुरस्कारानेङ्क गौरविण्यात आले.तसेच कवीसंमेलनात घेतलेल्या काव्यस्पर्धेत कवी लेखक विजय उषा शहाजी कदम यांच्या ङ्गलेका तुला खरा देवचं नाही कळला..ङ्क या कवितेला द्वितीय क्रमांक मिळाला.या संपूर्ण गौरवाबद्दल त्यांनी मराठी साहित्य मंडळाचे आभार मानले व या यशामागे त्यांच्या आई वडील,पत्नी,भाऊ आणि मित्र परिवाराचे योगदान असल्याचे नमूद केले.

डॉ. लक्ष्मण शिवणेकर आशीर्वाद पुरस्काराने सन्मानित.

मुंबई प्रतिनिधी

वंदना प्रकाशन मुंबई तर्फे उत्कृष्ट वाङ्मय निर्मितीसाठी देण्यात येणारा आशीर्वाद पुरस्कार ङ्गगजलामृतङ्क या गजलसंग्रहाला प्रदान करून डॉ. लक्ष्मण शिवणेकर यांना सन्मानित करण्यात आले. आशीर्वाद पुरस्कार प्रदान सोहळा शनिवार, दिनांक ३० नोव्हेंबर २०२४ रोजी सायंकाळी दादर माटुंगा सांस्कृतिक केंद्रात मान्यवरांच्या उपस्थितीत संपन्न झाला.

सोहळ्याच्या अध्यक्षस्थानी डॉ. भालचंद्र मुणगेकर,माजी कुलगुरू, मुंबई विद्यापीठ हे होते. याप्रसंगी प्रमुख पाहुणे ९७ व्या अखिल भारतीय मराठी साहित्य संमेलनाचे अध्यक्ष डॉ. रवींद्र शोभणे,जागतिक साहित्याचे अभ्यासक राजीव श्रीखंडे, मराठी, हिंदी व इंग्रजी भाषेचे अभ्यासक डॉ. सुनील सावंत, ज्येष्ठ साहित्यिक प्रा. रमेश कोटस्थाने तसेच हिंदी साहित्यिक डॉ. बीरेंद्र प्रताप सिंह

सुनील सामंत या मान्यवरांच्या उपस्थितीत व हस्ते आशीर्वाद पुरस्कार प्रदान करण्यात आले.

ज्येष्ठ शिक्षणतज्ज्ञ डॉ. शिवणेकर यांनी विद्यापीठ स्तरावरील अनेक ग्रंथांचे लेखन आणि संपादन केले आहे. त्यांचे दोन कवितासंग्रह क्रमणा व अतल आणि बाल कादंबरिका पहाटेचं स्वप्न प्रकाशित झाले आहेत. संशोधन व नवोपक्रम संबंधात डॉ. लक्ष्मण शिवणेकर यांना सतत सात वर्षे राष्ट्रीय पुरस्काराने सन्मानित करण्यात आले आहे. मॅन ऑफ द इयर १९९७ (णडअ) हा आंतरराष्ट्रीय पुरस्कार प्रदान करून जगातील ठळक व्यक्तीत नोंद झाली आहे. शॉर्ट फिल्मच्या सिनेमाटोग्राफीसाठी आंतरराष्ट्र ीय पुरस्कार मिळाला असून शाहीर अमर शेख पुरस्कार, अष्टांध पुरस्कार, मराठा मंदिर साहित्य पुरस्कार, तितिक्षा आंतरराष्ट्र ीय साहित्य पुरस्कार, संत नामदेव राष्ट्रीय पुरस्कार, क्रिएटिव वर्ल्ड लिटरेचर तर्फे जीवनगौरव पुरस्कार, गुरुवंदना पुरस्कार, महाकवी कालिदास लक्षवेधी पुरस्कार या आणि अशा अनेक स्थानिक, सामाजिक व साहित्यिक संस्थांकडून विविध पुरस्काराने डॉ. शिवणेकरांना सन्मानित करण्यात आले आहे. ङ्गगजलामृतङ्क या गजलसंग्रहाला मिळालेला हा तिसरा पुरस्कार असून ङ्गगुरुकिल्ली स्मरणशक्तीचीङ्क या ग्रंथाला संत नामदेव राष्ट्रीय पुरस्कार प्रदान करण्यात आला आहे.

सौ. प्राजक्ता म्हाप्रोळकर यांना ग्रंथालय आणि माहिती शास्त्रची पी एच डी प्रदान.

मुबई येथील कॉलेज ऑफ होम सायन्स निर्मला निकेतन या ठिकाणी सिनियर लायब्रेरियन या पदावर कार्यरत असलेल्या सौ. प्राजक्ता म्हाप्रोळकर यांना नुकतीच ग्रंथालय व माहिती शास्त्र या विभागातून संशोधन केल्या बद्दल एस एन डी टी महिला महाविद्यापीठ अंतर्गत ङ्गङ्गमुंबई आणि ठाणे विभागातील महिला ग्रंथपालांचा व्यावसायिक विकास आणि त्यामधील येणा–या अडचणीङ्क या विषयावर पी एच. डी. ही पदवी प्रदान करण्यात आली. त्यांचे गाईड म्हणून डॉ. ज्योती बाबल यांनी अचूक मार्गदर्शन केले तर डॉ. सुभाष चव्हाण , डॉ., डायरेक्टर – एस. एन. डी. टी. महिला महाविद्यालय तसेच डॉ. भुपेंद्र बनसोड डॉ. सारिका सावंत, तसेच डॉ. दिलीप जाधव यांचे मोलाचे मार्गदर्शनपर प्रोत्साहन लाभले. सौ. तृप्ती तुळसनकर , कादंबरी मांजरेकर,संध्या यादव, डॉ.मनीषा दांडगव्हाळ, मनीषा सामंत, डॉ.मीना सूर्यवंशी, डॉ. शीला गोडबोले, गीतांजली वाणी यांनी वेळोवेळी सहकार्य केले. डॉ. प्राजक्ता म्हाप्रोळकर यांना मिळालेल्या यशात त्यांच्या कुटुंबियांचा देखील खूप मोलाचा वाटा आहे. या यशा बद्दल शैक्षणिक सर्वच स्तरातून त्यांचे कौतुक होत आहे.

This Newspaper Printed, Publisher, Editor and Owned by RAHUL MARUTIRAO WAIKAR and Printed at RAJVEER PRINTERS, Rajmata Jijau Colony, Navgan Collage, Road,-Beed Dist - Beed Pin-431122 (Maharashtra) and Published At Dainik LOK AARAMBH OFFICE- House No. 01/03/862, Rajmata Jijau Colony, Navgan College Road,- Beed Dist - Beed Pin-431122 (Maharashtra). Editor- RAHUL MARUTIRAO WAIKAR Mobile: 9272132450 Email : dainiklokaarambh@gmail.com

हे पत्रक मालक, मुद्रक, प्रकाशक, संपादक राहुल मारुतीराव वाईकर यांनी राजवीर प्रिंटर्स, राजमाता जिजाऊ कॉलनी, नवगण कॉलेज रोड, बीड जि.बीड-४३११२२ (महाराष्ट्र) येथे छापून दैनिक लोक आरंभ कार्यालय, हाऊस नं.०१/०३/८६२० राजमाता जिजाऊ कॉलनी, नवगण कॉलेज रोड, बीड जि. बीड- ४३११२२ (महाराष्ट्र) येथे प्रसिद्ध केले. मो. ९२७२१३२४५०, संपादक: राहुल मारोतीराव वाईकर Email : dainiklokaarambh@gmail.com